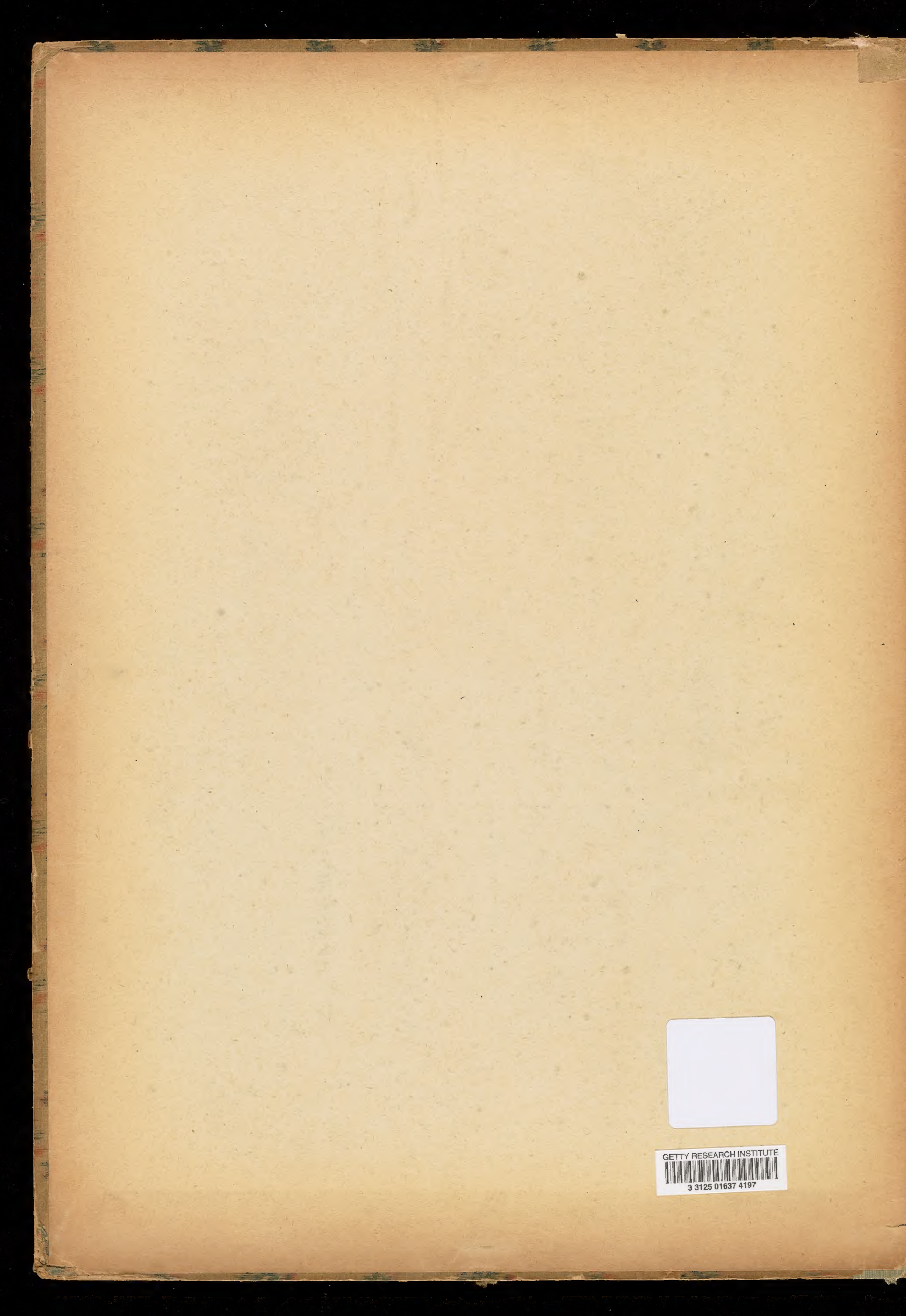




# DOCUMENTS

DE

# FERRONNERIE ANCIENNE

DE LA

## SECONDE MOITIÉ DU XVIII^e SIÈCLE

---

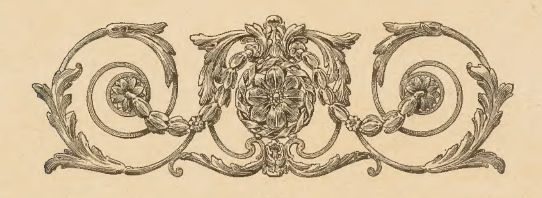
## *Fin Louis XV & Louis XVI*

---

*RECUEIL composé de 40 Planches*
*contenant plus de 90 Motifs, d'après nature, choisis*
*à AMIENS, BORDEAUX, CHARTRES, PARIS, ROUEN, TOULOUSE, VERSAILLES*

PUBLIÉ PAR

F. CONTET
de la Société d'Histoire et d'Archéologie du VII^e Arr^t



*A PARIS, CHEZ L'AUTEUR, 101, RUE DE VAUGIRARD*
1908





Paris. Vue perspective de l'escalier d'honneur du Palais-Royal, construit en 1763, par Contant d'Ivry.

*« La serrurerie de cet escalier est un très bel ouvrage exécuté par le sieur CORBIN, et les bronzes qui l'enrichissent sont de M. CAFFIERI. Cette rampe « est interrompue par deux groupes d'enfants en plomb bronzé dont la composition et l'exécution sont dûes au sieur DEFERNEX. »:* D'ARGENVILLE.



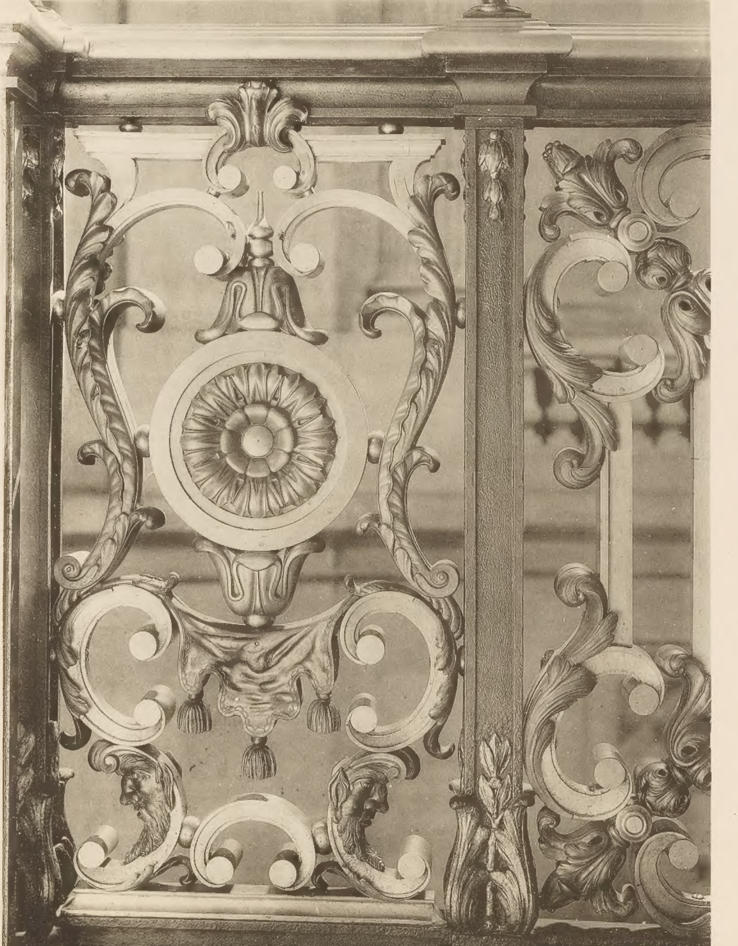
DÉPOSÉ

Phototypie Alary-Ruelle.

Paris. Escalier d'honneur du Palais-Royal, départ de la rampe

*Fin Louis XV - Louis XVI.*

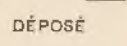






DÉPOSÉ

Phototypie Alary-Ruelle.



Paris. Escalier d'honneur du Palais-Royal. Détails d'un petit panneau droit et d'un grand panneau rampant



DEPOSE

Phototypie Albary Ruelle.

Paris. Hôtel de Brancas. Rampe d'escalier, départ et détail d'un panneau.

# Documents de Ferronnerie Ancienne

Fin Louis XV - Louis XVI.

Pl. 6





DEPOSÉ

Phototypie Albouy-Vuelle

Chartres. Grille de l'Hôtel-Dieu, détails.





DEPOSÉ

Phototypie Alary-Pinelle

Versailles. Hôtel particulier. 83, avenue de Saint-Cloud


1


2


3

Phototypie Alary-Ruelle

Versailles. 1. Balcon, 5, place Hoche 2. Balcons, 83, avenue de St-Cloud. 3. Balcon, 60, rue Royale




1




2



3

Phototypie Alary-Rueil

*Versailles.* 1. Balcon, 65, avenue de St-Cloud. 2. Balcon, 41, rue Duplessis

*Musée des Arts Décoratifs.* 3. Balcon (collection Le Secq des Tournelles).








Phototypie Alary-Ruelle.

Paris. Hôtel de Beaune, 7, rue du Regard. couronnement de la porte. Rouen. Balcon, 21, rue aux Ours



1

2

Phototypie [illegible]

*Toulouse.* 1. Cathédrale Saint-Étienne, détail du fronton de la grille du chœur

*Rouen.* 2. Cathédrale Notre-Dame, grille de chapelle



1



2

Phototypie Hilary-Ruelle

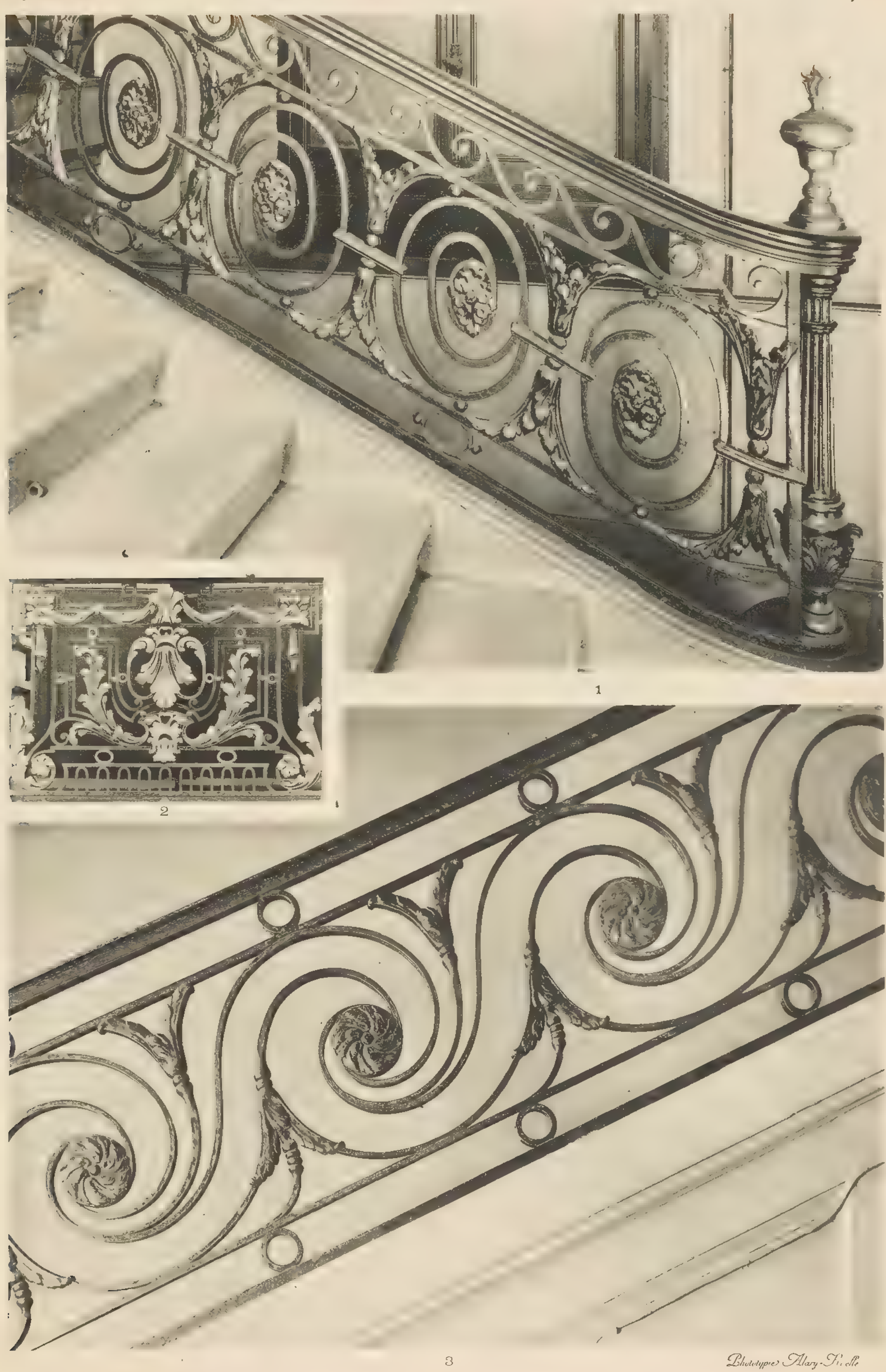
Rouen. Cathédrale Notre-Dame, 1 et 2, grilles de chapelles



DÉPOSE

*Phototypie Fillon Ruelle*

*Paris. Escalier d'honneur de l'École Militaire. Panneau droit et départ de rampe.*



1

2

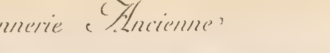
3

Phototypie Alary-Jirelle

Bordeaux. 1. Hôtel Piganeau, départ de rampe

Toulouse. 2. Balcon exécuté par Ortet

Paris. 3. Hôtel de Grammont, rampe d'escalier



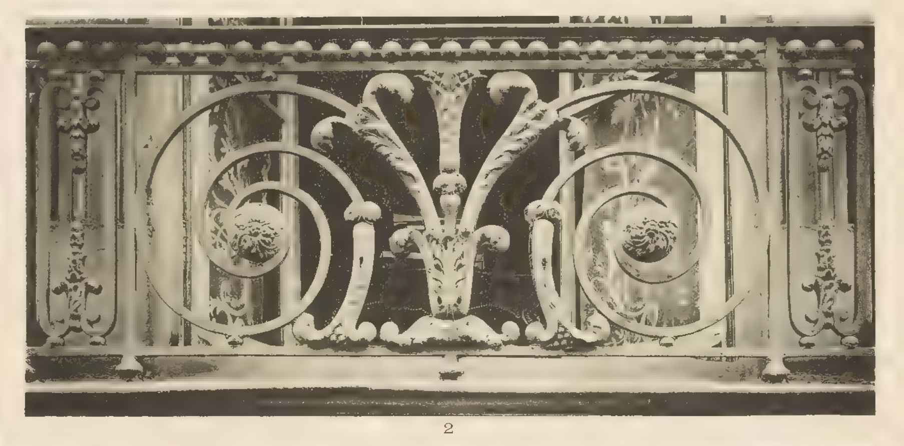
# Documents de Ferronnerie Ancienne



*Fin Louis XV  Louis XVI.*



1



2

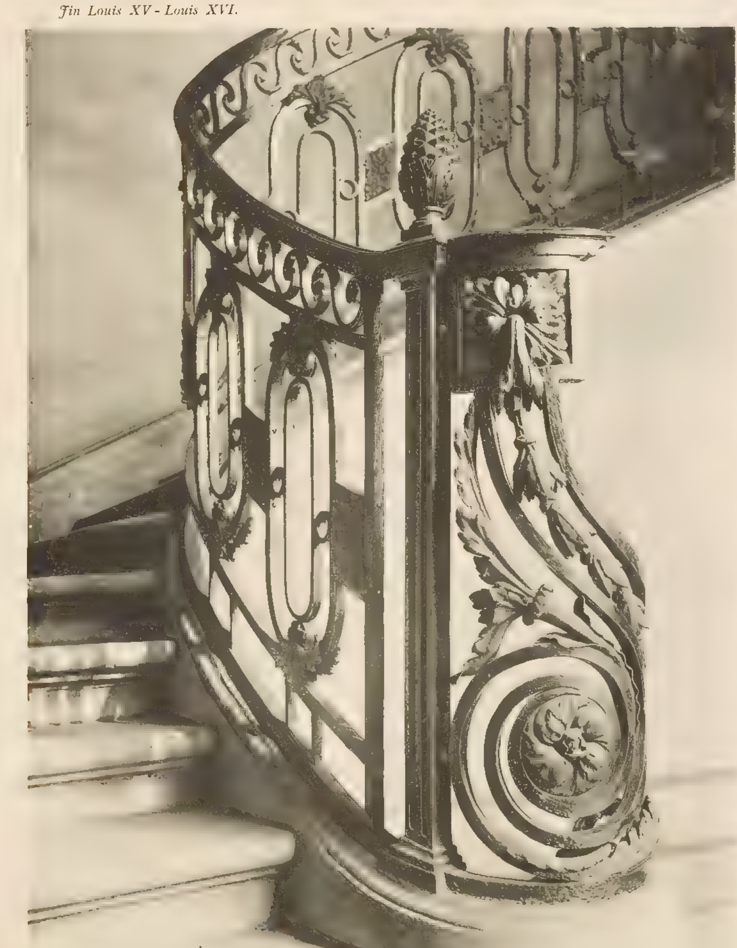


DÉPOSE

3

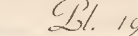
*Paris. Hôtel de Sully-Charost. 1 & 3. Départ et détail de la rampe de l'escalier. 2. Balcon*

Fin Louis XV - Louis XVI.

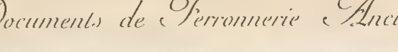




DÉPOSÉ



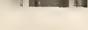

Paris. Départ et détail de la rampe d'un Hôtel du dix-huitième siècle, 58, rue du faubourg Poissonnière

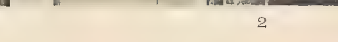



Fin Louis XV - Louis XVI.

Pl. 21



Clichés Trayereau 1  DÉPOSÉ 2  Phototypie Alary Roulle



**Bordeaux.** 1. Balcon de la Maison de Brivazac, 55, Cours Tourny 2. Balcon. Rue Rolland

*Fin Louis XV - Louis XVI.*



1



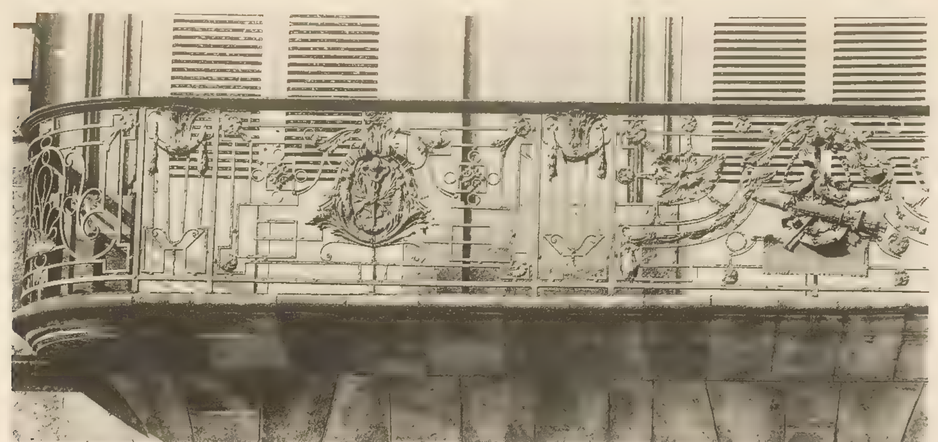
2

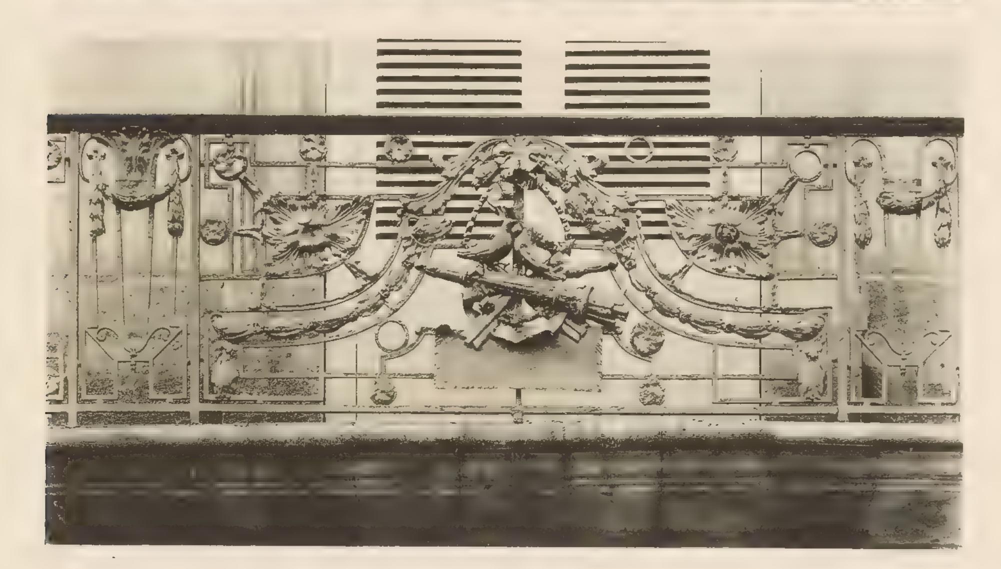
Clichés Terpereau

Phototypie Alary Paul

*Bordeaux.* Balcon de l'ancienne maison de campagne des frères Labottière construite par Laclotte de 1775 à 1780

2. Balcon, 48, cours du Chapeau-Rouge

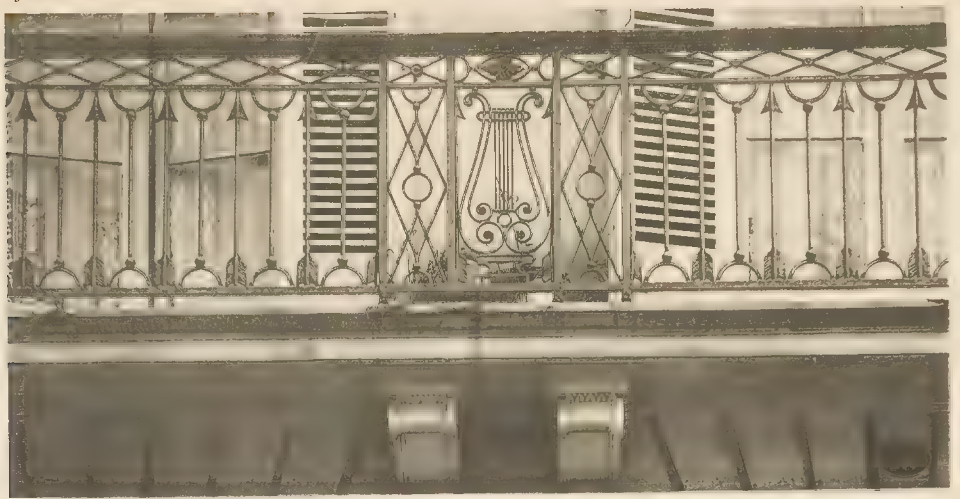






Cliché Geyereau DEPOSÉ Phototypie Alary Poulie

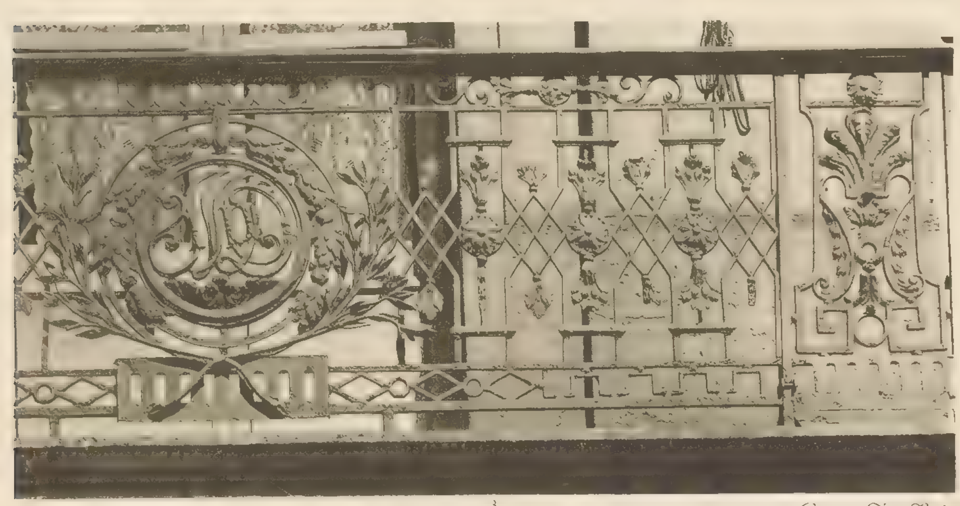
Bordeaux. Motifs différents d'un balcon situé 45, cours du Pavé des Chartrons



1



2



3

Phototyp. Hlary-Ruelle

Bordeaux. 1. Balcon cours Tourny. 3. Balcon rue des Ayres  Rouen. 2. Balcon, 26, rue de Crosne










Cl.h. Vé perrau DÉPOSÉ Phototypie Fleury-Ruelle.

Bordeaux. Impostes. 11, rue de Castillon. 45, pavé des Chartrons. 14, rue du Palais-Gallien

Fin Louis XV - Louis XVI.

Pl. 26





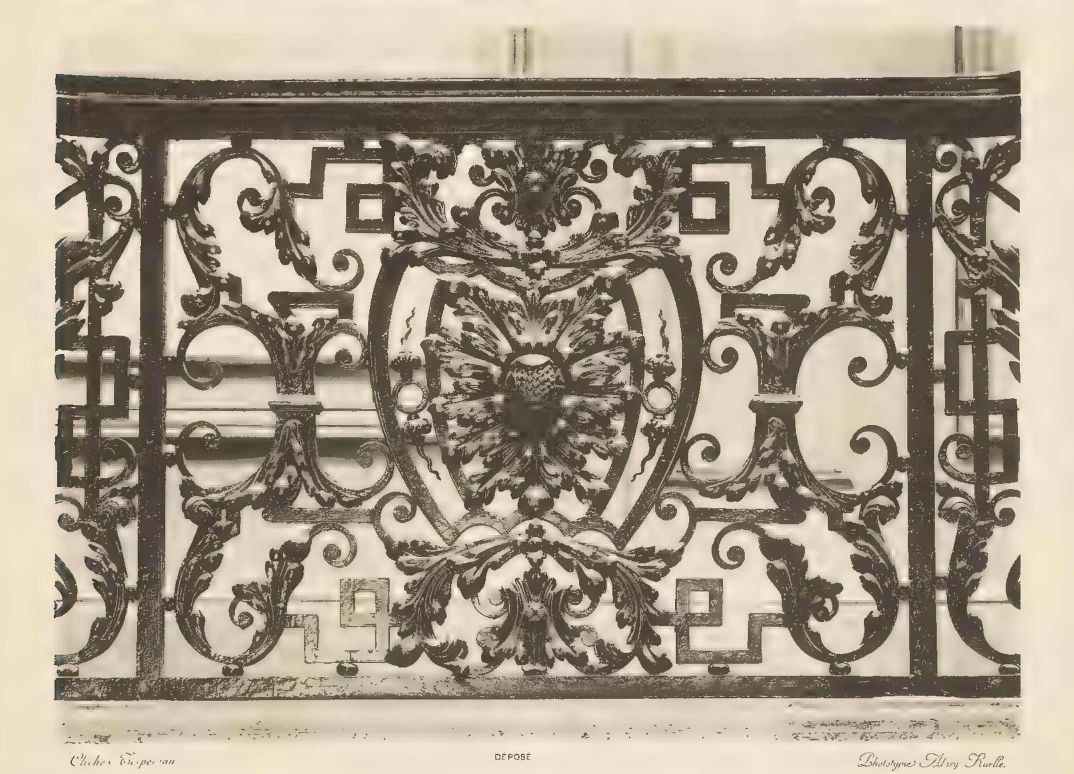
Clichés Terpereau



Phototypie Hary-Jonelle

Bordeaux. Hôtel de la Bourse, départ et détail de la rampe de l'escalier



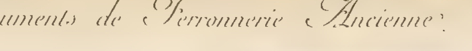


Clichés Moreau DÉPOSÉ Phototypie Albry Ruelle.

*Bordeaux.* Hôtel de la Bourse. Détails d'un grand panneau rampant et d'un petit panneau droit









Clichés Terpereau



Bordeaux. Hôtel de la Bourse: porte intérieure fer forgé et cuivre repoussé, signée Dumaine 1775, restaurée par Fagel en 1855



1



2

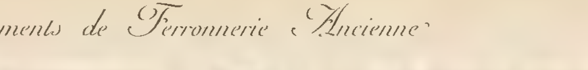


3

Phototypie Mary Ruelle

*Bordeaux.* 1 *Balcon et artichaut,* 17, Rue Castillon 3 *Balcon et artichaut,* 53, Rue Hugerie

*Toulouse.* 2 *Artichaut du Cours Dillon, exécuté par Joseph Bosc,* actuellement dans le Jardin de la Collegiale St Raymond



# Documents de Ferronnerie Ancienne

*Fin Louis XV - Louis XVI.*

Pl. 31





DÉPOSÉ

Phototypie Albary Ruelle.

*Palais de Compiègne.* Vues d'ensemble de l'escalier d'honneur et de l'escalier d'Apollon







Palais de Compiègne. Escalier d'honneur, départ de la rampe et détail







Phototypie Alary Pradelle

Palais de Compiègne. Escalier d'Apollon, départ de la rampe et détail





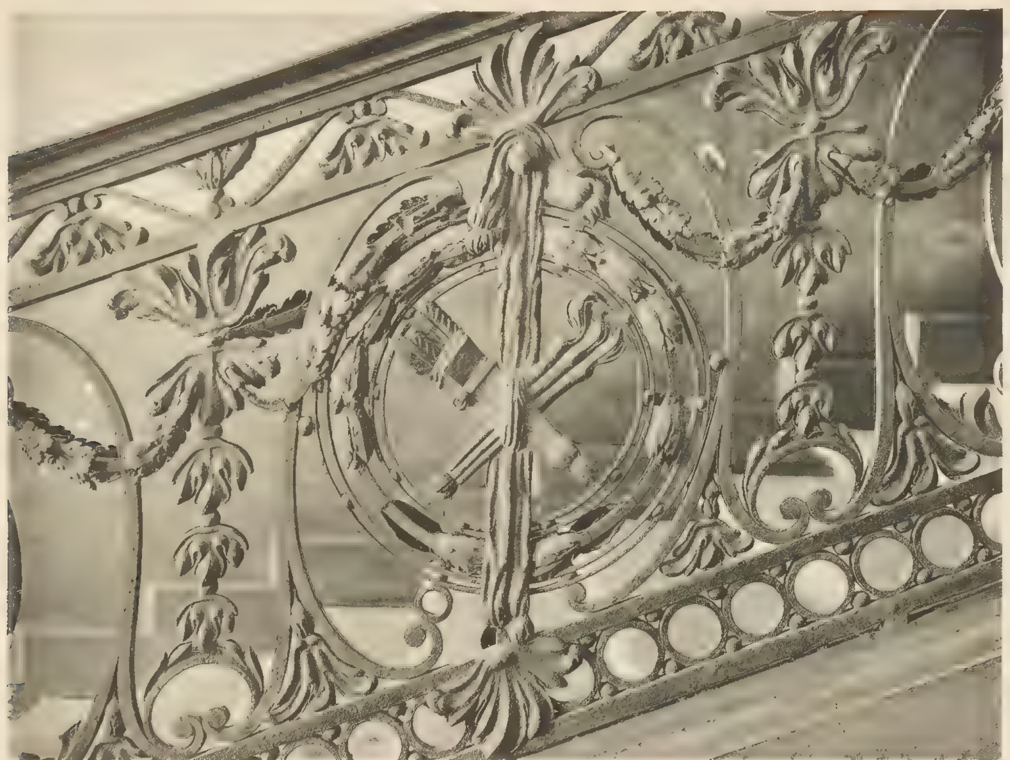






Toulouse : Hôtel Dassier, rampe d'escalier exécutée par Joseph Bosc, serrurier, vers 1780







Clichés Lassalle



Phototypie Alary-Ruelle

Toulouse. Hôtel Dassier. motifs de la rampe, portant indication : JOSEPH BOSC FECIT

*Fin Louis XV - Louis XVI.*





1



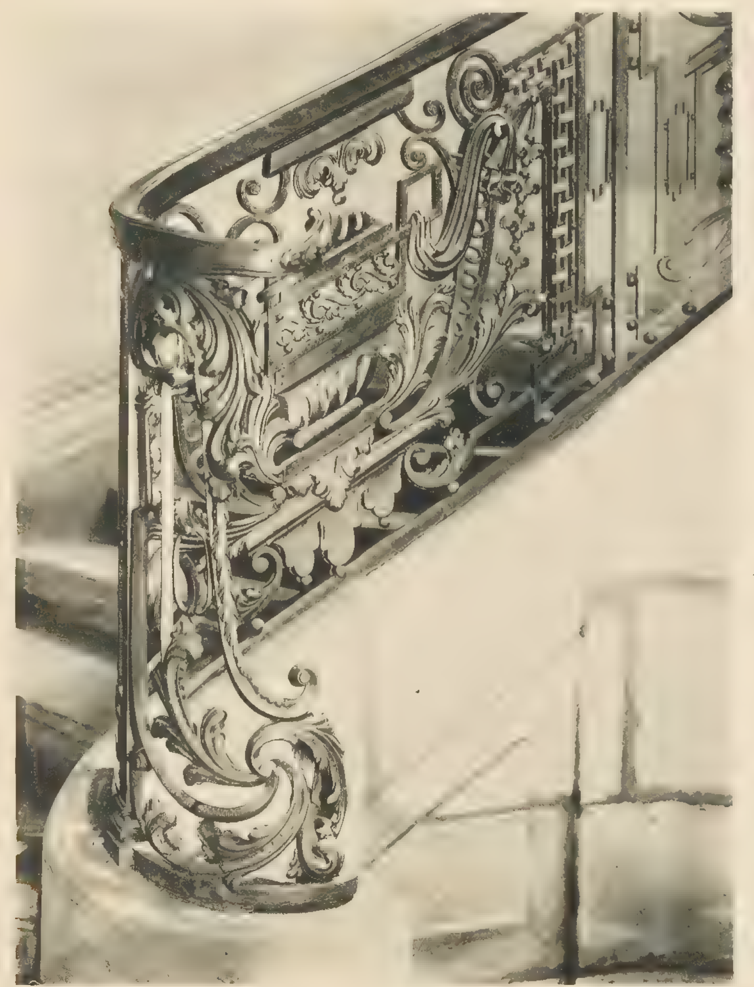
2

Clichés Lassalle

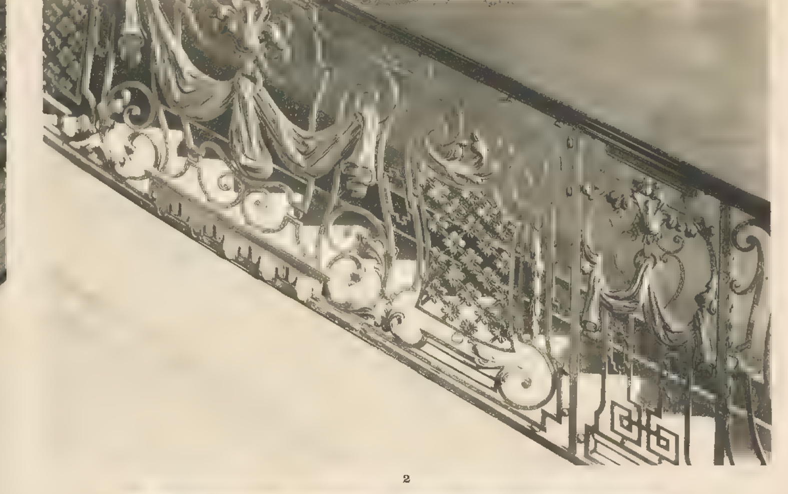


Phototypie Fillon Rudlé

Toulouse. 1 Rampe d'escalier, place Ste-Scarbes, exécutée par Bosc 2. Rampe d'escalier 10, rue Croix-Baragnon, exécutée par Ortet



1



2



3



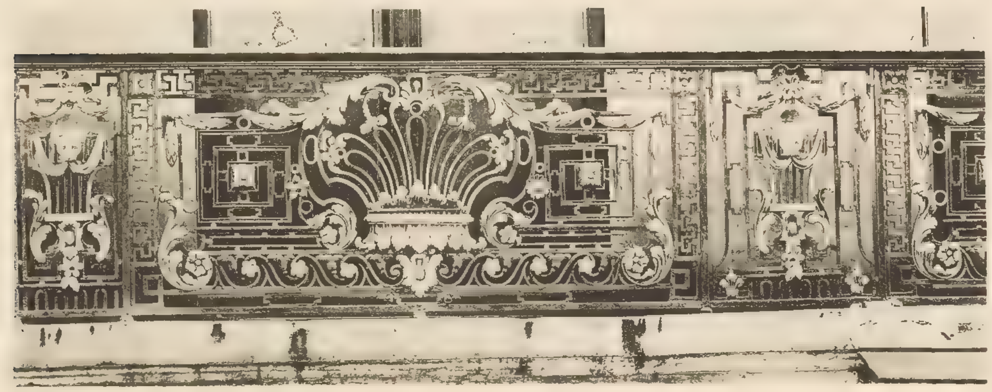
Toulouse. Hôtel de Puymaurin. 27, rue du Vieux-Raisin, 1. Départ de rampe, exécuté par Joseph Bosc. vers 1770.
Hôtel de Campaigno, 10, rue Croix-Baragnon 2 et 3. Rampe et balcon, exécutés par Ortet



1



2



Clichés Lassalle 3 Phototypie Albry Ruelle

Toulouse. Hôtel de Puymaurin 1 et 2. Balcon et rampe d'escalier, executes par Joseph Bosc, serrurier, vers 1770

Hôtel de Buisert. 3. Balcon à trois compartiments, executé par Bernard Ortet, vers 1771

Fin Louis XV · Louis XVI.









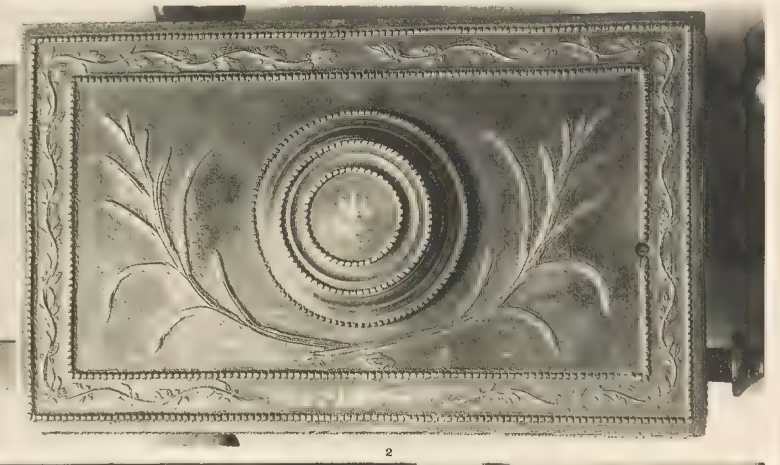
Clichés Terpereau — 1 — DÉPOSÉ — 2 — Phototypie [illegible] Ruelle.

Bordeaux. 1. Marteau de porte, Cours de l'Intendance. 2. Marteau de porte de l'Hôtel Pinchon-Longueville, Rue Poquelin-Molière

Fin Louis XV - Louis XVI.



1



2



3



4

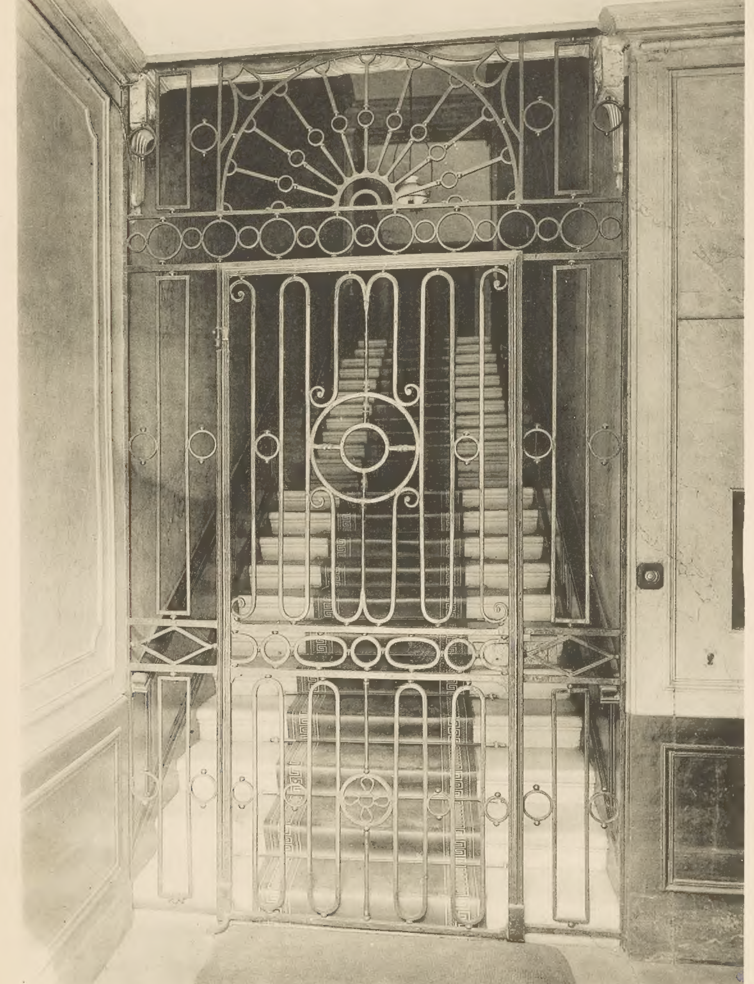


5

Phototypie Berthaud Paris

Collection Morsent.

1. Serrure apparente pour Coffre, milieu du XVIIIe siècle. — 2 et 3 Serrures de l'époque Louis XVI. — 4. Serrure de sûreté, exécutée pour la chambre de Napoléon Ier à Saint-Cloud
5. Grand Cadenas de la grille du Château de Saint Cloud (XVIIIe siècle)



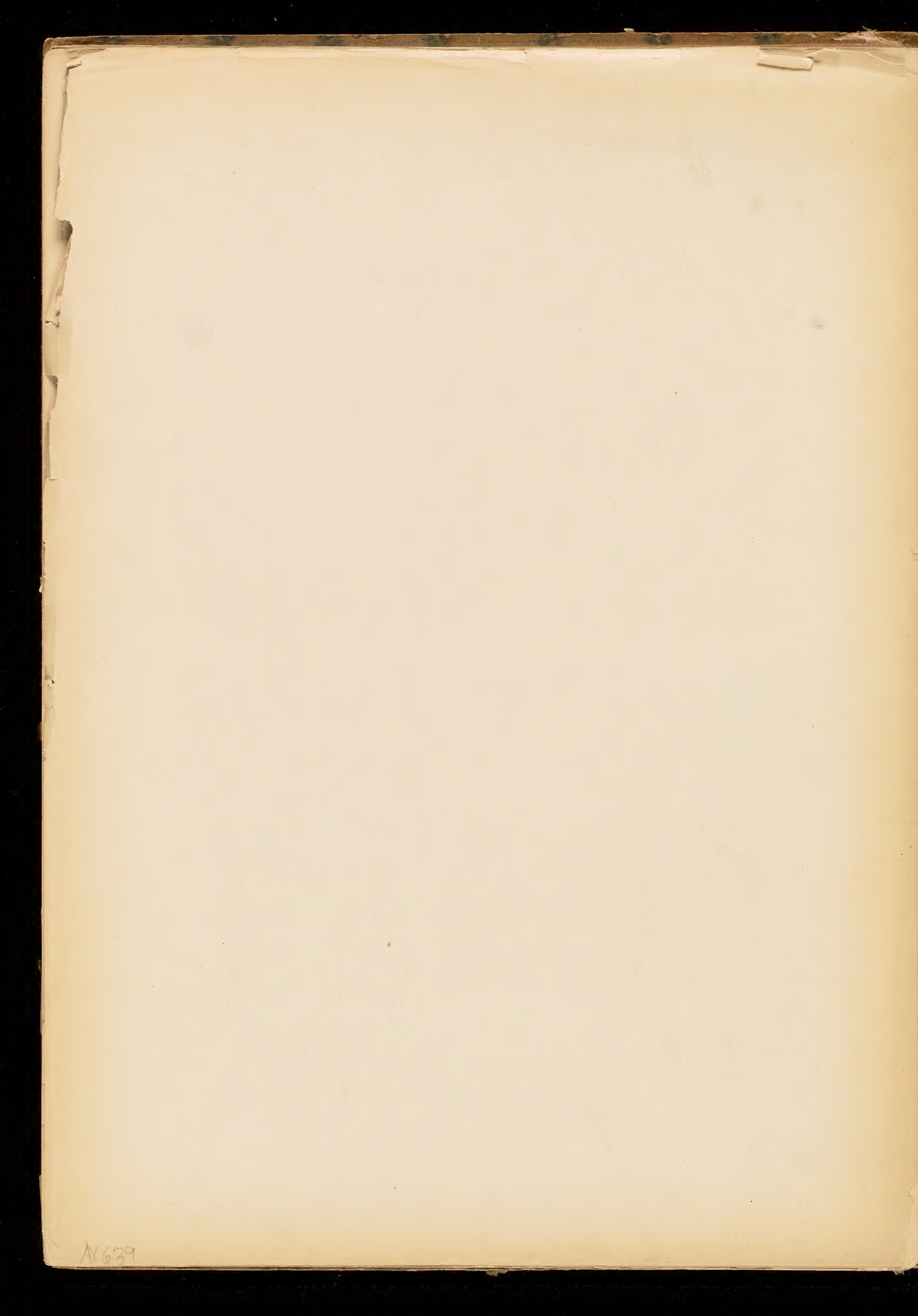


Clichés Terpereau



Phototypie Alary-Ruelle

Bordeaux. Grilles de vestibules, 3 et 22, Cours du Chapeau-Rouge




#204
FRENCH & CO.

